

OGGETTO:

Capitolato per fornitura di un sistema custom per studio virtual production, comprensivo di installazione, configurazione e formazione del personale

1. AMMINISTRAZIONE COMMITTENTE: Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo - Laboratorio Audiovisivo per lo Spettacolo (LABS)

2. OGGETTO DELLA FORNITURA: Il presente capitolato ha per oggetto la fornitura di un sistema all'avanguardia di virtual production, comprensivo di installazione, configurazione e formazione di personale interno.

3. DESCRIZIONE DELLA FORNITURA

Il sistema dovrà prevedere le seguenti caratteristiche tecniche, componenti e servizi:

N. 1 Centralina processore controllo Novastar MX40 Pro + accessori

N. 1 Switch Ethernet 10G 24P e 4SFP+

N. 1 Sistema di camera tracking: HTC VIVE Mars CamTrack

N. 2 Encoder lente: HTC VIVE Fitztrack per Mars CamTrack

N. 2 Mediaserver con le seguenti specifiche o superiori:

- CPU Intel i9 14th Gen
- RAM 128GB DDR5 5600Mt/s
- Scheda video Nvidia RXT 48GB GDDR6
- Disco di sistema: NVME 1 TB
- Storage: NVME 2TB
- Ethernet: 1x Intel 2.5GB; 1x Marvel AQtion 10Gb
- Video Capture Card: Blackmagic Decklink 8K Pro G2

N. 1 Struttura portante LED Wall 5x3 metri

N. 3 Ambient Lockit+ Generatore Timecode

N. 15 Cavo ethernet 600MHz CAT 7, 10m

N. 10 Cavo ethernet 600MHz CAT 7, 5m

N. 2 Cavo Display Port 1.2 - 10m

N. 3 Cavo Display Port 1.2 - 2m

N. 3 Sync Out - Cavo Genlock per Ambient Lockit

N. 2 TC Out - Cavo Timecode XLR per Ambient Lockit

N. 1 TC+SYNC – Cavo Timecode + Genlock per Komodo 6k

N. 1 Scheda audio Focusrite Scarlett Solo

- Installazione e configurazione

- Assistenza per 2 anni, garanzia, licenze software e di eventuali plug-in, training di almeno 1 settimana per due tecnici

4. LUOGO DI ESECUZIONE/CONSEGNA: L'installazione dello studio verrà effettuata presso Sapienza Università di Roma, in locale che verrà indicato successivamente. Ledwall e videocamera verranno forniti dal committente.

5. DOCUMENTAZIONE RICHIESTA: Le imprese partecipanti dovranno presentare:

- Offerta economica dettagliata.
- Documentazione tecnica del prodotto offerto
- Capitolato tecnico firmato per accettazione.
- Documentazione di esperienze pregresse idonee alla esecuzione delle prestazioni contrattuali.

6. CRITERI DI AGGIUDICAZIONE: L'aggiudicazione avverrà mediante il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, valutata sulla base dei seguenti elementi:

Prezzo

Qualità tecnica del prodotto offerto

Tempi di consegna e installazione

Garanzia e assistenza post-vendita

7. INFORMAZIONI, CHIARIMENTI E INVIO DELL'OFFERTA: L'offerta, e eventuali richieste di informazioni aggiuntive e chiarimenti, dovranno essere indirizzati all'attenzione di

Prof. Stefano Locatelli

Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo

Sapienza Università di Roma

Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

stefano.locatelli@uniroma1.it